

第13回とよはし音楽祭 受賞者のみなさん おめでとうございます!!

2023年2月4日(土)に豊橋市民文化会館にて、第13回とよはし音楽祭が開催されました。全国から多数の応募があり、その中から13名13作品がエントリーされ、発表されました。厳正なる審査の結果、各賞が決定しました。

グランプリ

渡邊 夏歩さん
作品名「雨上がりの道標」
(千葉県浦安市)
②東京ディズニーランドがあるよ!



その大きな虹を見た時、憂鬱に停滞していた気持ちが少しずつ前に進み始めたのを感じています。わたしのところは、まるで天気と同じだ。そう主治医に話したことがありました。暗澹たることを映したような曇天。雨は気分を悲観的にさせ、身体までも重たくさせます。寒さで無気力になり、なにかもうまくいかないような気がしてしまふ。「ただ、止まない雨はない」と言ってくれた先生。「晴れて暖かくなるのを待とう」と見守り続けてくれた母に感謝しています。そして音楽がいつも共にありました。生まれた時からそのピアノは我が家がありました。

●寸評: ピアノの導入部が繊細で最高でした。曲の完成度が高く、雨上がりの情景がみごとにイメージされています。しいて言えば、後半の展開を工夫すれば、演奏としてもっとレベルアップが可能です。

審査員特別賞 手塚 誠さん 作品名「黄色いチョウ」
(静岡県菊川市) ②深蒸し茶の里だヨ!



Q. 今回は「黄色いチョウ」ということで。
A. 「チョウ」をカタカナにして「ちょう」の付く言葉ならなんでも入るよう付けました。「ちょうちょ」とか「兆し」とか
Q. 今回のこの曲はどんなイメージで?
A. 第10回の時に踏み込んだ発言をしたら周りから誹謗中傷を受けて何も無くなりしてそれに示しを付けてたくて「兆し」という意味を込めましたがとりあえず動弁してくださいと言う気持ちです。
Q. 皆さんにメッセージを
A. 毎年のように大きくてどうにもならない物が来るんですけど一つ一つ越えてきています。希望の形、「黄色いチョウ」で行きましょう!

●寸評: 曲も詩も演奏もすごくきれいで言うことなし。メンバーの中では、ピカ1でした。さすがレジェンド。同じ世界感に酔っていることが、評価を下げた可能性もあります。

私たち WACNET. が14年前に初めて企画したチャレンジド・ミュージックコンテスト・コンペティション(障がい者・音楽コンテスト・競技)は、精神障がい者が創る楽曲作詞作曲演奏をする機会の創出と、彼らがリハビリにより社会復帰するための一歩として、自信をもつ目的でありました。さらに言えば、全国でここに行かなければ味わえない唯一無二のコンテンツづくりの実践であります。来年からは、いよいよ海外アジアに向けての発信を開始します。国レベルでは、語り合えないことも、市民レベルでは継続的に語り合い繋がって行こうという試みです。特に隣国、韓国、中国、台湾、ロシア、香港、フィリピン、ベトナムなどとの市民レベルのつながりを、こころの病のみんなが、楽曲を通じてお互いがこころで通じ合うことが、地域の役割であり、日本人の務めと考えています。地域市民のみなさんも、その輪の中に是非ご参加ください。ボランティアで、プロポで、ゲストで、観客として、一緒になって地域社会を育てて行こうではありませんか。これからはずっと応援をお願いします。



金賞 団野 利男さん 作品名「秋、雨に濡れて」
(京都府城陽市) ②久世神社や正道官衙遺跡があるよ!

Q. 最近心境の変化などありましたか?
A. 自分自身飽きてくるものもありますし、今の時代の年相応の曲とは何かと思ったらフォークや演歌のスパイスとか。
Q. この曲はどんなシチュエーションで出来ましたか?
A. 秋に仕事から帰宅する車の中で思いつきました。
Q. 皆さんにメッセージを
A. 今年も金賞と言う大きな賞を頂きました。この音楽祭が全国に広がる中、精神の病をお持ちの方がみんな分ち合っていていいと思います。
●寸評: 今までと違う路線にチャレンジする姿勢が素晴らしい。発想の転換で曲想の違いがパラードがよく馴染んでいく。自然なスタイルもすごく評価されました。



銀賞 Sharkenさん 作品名「栄養・運動・睡眠」
(広島県広島市) ②今年67サミットが開催されるよ!

Q. この曲はどのあたりから着想されましたか?
A. 40を超えたあたりから睡眠をちゃんとしてない体がついていけなくなりました。栄養・運動・睡眠の3つはみんな生きる上で大切にしているんじゃないかなあと思いました。タイトルが直球ですけど。
Q. Sharkenさんの場合は他の人と違ってダンスがありますよね?舞台の構成などは自分で考えますか?
A. そうですね。はい。
Q. 皆さんにメッセージを。
A. こういう音楽祭が13回続いていると言うことでワクワクするというか豊橋という町が元気になるきっかけにもなれたいと思います。これからもよければ関わらせて頂きたいと思えます。
●寸評: コロナ禍での3年連続でのノミネート。ステップも身体の動きも素晴らしい。言う事なしであるが、当初のインパクトが今はない。80年代の華やかさとアバンギャルド。大人になったのかな。



銅賞 田中 花林さん 作品名「Days」
(静岡県富士市) ②富士山がよく見えるよ!

Q. 創作活動のきっかけ
A. 最初、26歳の頃に父のpcを検索していたら、川柳の募集を見つけました。締切が迫っていたため、急いで浮かんできた句を出した所、最優秀賞を頂き、そこから文章の方へ気持ちが向ききました。
Q. 将来の方向性
もっともっと歌詞の技術を磨いて、ゆくゆくは作詞家になりたいという思いがあったり、そこから発展させて、オシャレが好きなので、モデルであったり、演じる事にも興味があるので、役者にも挑戦してみたいと考えております。
●寸評: 身勝手人間であり、自分もそうで人もそう。困った時の神だのみ。人をフォーカスして、良く観察してまとめた一品ですね。

第14回とよはし音楽祭は2024年2月10日(土)に開催します!
海外からの作品募集も行います!お楽しみに!詳しくは専用リーフレットをご覧ください。
※今回のコンペティションの模様はyoutubeの"パリナビTV"でご覧になれます。

身元保証人 成年後見人 引き受けます!

こんなことで困っていませんか!?

一人暮らしで、自宅で急に倒れた時どうしたらよいのか

アパートを借りようとしたら保証人が必要と言われた...

障がいの息子の将来を家族に代わり託したい



親族には迷惑をかけたくない

たすけあい三河にご相談ください!

成年後見常設相談所
市民後見センター
とよはし・なごや・おかざき

0120-463-540
お問合せ ☎0532-52-4315

子どもたち一人一人は天から授かった宝物です
こだわりの木質空間と安心安全な食材で豊かな感性を育みませんか?

おひさま保育園

快適な木質空間

安心の職員配置

こだわりの給食

「働き方改革」私たちは働く女性たちを応援します!

0才児 36,000円

1・2才児 35,000円

空きがあれば即利用可! 園児募集!

1才児~就学前の児童→病児保育あり

開園時間 月曜~日曜 毎日7:30~18:30

豊橋市瓦町2丁目7(1号線瓦町旧呉病院)

☎61-8101 又は 52-4315 伊奈

保育士
同時
募集中!



日本のモノを大切にすることを『もったいないをありがとう』運動として、マレーシアなどアジアの発展途上国の子どもたちの支援と日本のセーフティーネットの人々に活用する福祉の仕組みを創りました。ご家庭でまだ使えるけど不要となった、でも捨てるのは「もったいない」ものがありましたら、WACへお持ちください!!

「もったいない」をありがとう! もったいない ファクトリー



「もったいないファミリー」
キャラクターデザイン募集中!!



WACNET.のリユース 無料引取いたします!

○キッチン用品(お鍋&フライパン等) ○生活雑貨(時計等) ○食器(新品、中古食器) ○ファッション系(夏物衣料等) ○ベビー・キッズ(夏物衣料等) ○キャンプ・フィットネス・スポーツ(テント等) ○工具(工具等) ○楽器・オーディオ(ギター等)、○文房具(鉛筆等)

問合せ先 事務局 豊橋市南瓦町14-1WACビル2F ☎0532-54-2666
〒415-0001 豊橋市瓦町通1丁目18 担当:吉田

https://www.wacnet.jp/mottainai/